

THEATER **WINTERTHUR**

Die Theater Winterthur AG betreibt das grösste Gastspielhaus der Schweiz. Sie zeigt nationale und internationale Produktionen in den Sparten Oper, Operette, Musical, Schauspiel, Tanz und Ballett sowie Kinder- und Jugendtheater. Mit der erstklassigen technischen und personellen Ausstattung steht das Haus zudem externen Veranstaltern für Aufführungen, Kongresse und Tagungen zur Verfügung.

Wir suchen per **1. Dezember 2019 oder nach Vereinbarung eine/n**

Theatermeister/in (100 %) optional mit Leitung des Bereiches Bühnentechnik

Wir bieten Ihnen eine spannende und sehr vielseitige Aufgabe, bei der Sie als Schaltstelle zwischen der Theater Winterthur AG, den Gastspielhäusern, den Produktionspartnern sowie den Veranstaltern fungieren. Sie werden dabei mit technisch wie auch organisatorisch anspruchsvollen Aufgaben konfrontiert.

In der Funktion des Theatermeisters / der Theatermeisterin sind Sie für die bühnentechnische Umsetzung von Gastspielen, Eigen- und Koproduktionen und Veranstaltungen unter Einhaltung aller relevanten Vorschriften und geltenden Sicherheitsvorgaben verantwortlich, inklusive Vorstellungsverantwortung. Dies beinhaltet die bühnentechnische Planung, Vorbereitung und Realisierung sowie die aktive Mitarbeit bei der Durchführung der Tätigkeiten inklusive Bedienung der bühnentechnischen Anlagen.

Mit der Leitung des Bereiches Bühnentechnik wären Sie zudem für die fachlichen, finanziellen und personellen Belange verantwortlich. Hier würden Sie eng mit der technischen Leitung und externen Partnern zusammenarbeiten. Auch wären Sie für den Unterhalt und die Wartung der bühnentechnischen Anlagen zuständig. Zusammen mit dem technischen Leiter legen Sie ferner die mittel- und langfristige Investitionsplanung fest und unterstützen bei den bevorstehenden Sanierungsaufgaben.

Wir freuen uns auf eine teamorientierte, flexible, entscheidungsfreudige und engagierte Persönlichkeit, welche auch in hektischen Zeiten Ruhe und Übersicht bewahren kann. Zuverlässigkeit, Selbständigkeit, Durchsetzungsvermögen, Belastbarkeit, Flexibilität und künstlerische Sensibilität setzen wir voraus.

Bedingung ist eine abgeschlossene Ausbildung als Bühnenmeister/in. Eine handwerkliche Ausbildung und Berufserfahrung im Theaterbereich sind von Vorteil. Praxis als Theatermeister und die Arbeit mit Lernenden ist wünschenswert.

Sie sind bereit, sehr unregelmässig (auch nachts, oft an Wochenenden und an Feiertagen) sowie bereichsübergreifend zu arbeiten und bringen gute Sprachkenntnisse in Englisch mit.

Als Angestellte/r der Theater Winterthur AG profitieren Sie von fortschrittlichen Arbeitsbedingungen. Für ergänzende Auskünfte zur Stelle steht Ihnen der technische Leiter des Theaters, André Schwabe (+41 52 267 50 35) gerne zur Verfügung.

Sind Sie interessiert? Dann freuen wir uns auf Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen per E-Mail bis zum 15. September 2019 an:

Theater Winterthur AG, Frau Lucrezia Salis, lucrezia.salis@win.ch