

AUSHANG

Das STAATSTHEATER KARLSRUHE, ist eines der größten Mehrsparten-Theater in Deutschland. Mit den Sparten OPER, BALLETT, KONZERT, SCHAUSPIEL, VOLKSTHEATER und JUNGES STAATSTHEATER erreichen wir mit rund 750 festen Mitarbeiter*innen aus über 45 Herkunftsländern in über 900 Veranstaltungen pro Spielzeit über 300.000 Besucher*innen und bieten ein kreatives und internationales Arbeitsumfeld.

Das STAATSTHEATER wird aktuell in Teilen neu gebaut und der Bestand saniert. Teil des Neubauprogramms ist das NEUE KLEINE HAUS. Mit der neuen Bühne wird erstmalig eine Obermaschinerie und Untermaschinerie im KLEINEN HAUS zur Verfügung stehen. Maschinerie und Steuerung sollen dem aktuellsten Stand der Technik entsprechen. Der Einbau der Anlagen beginnt in der Spielzeit 2025/26 und im Herbst 2027 soll dann die Eröffnung stattfinden.

Als Mitglied mehrerer europäischer Opern- und Theaterorganisationen ist das STAATSTHEATER international vernetzt. Es ist uns ein zentrales Anliegen, uns in unserer Arbeit nachhaltig allen Altersgruppen, Schichten und vor allem interkulturell zu öffnen – in Bezug auf Programm, Publikum und Personal.

Wir suchen ab 01.01.2023 für die Bühne KLEINES HAUS eine*n

Mechatroniker*in als Bühnentechniker*in.

In dieser Position werden Sie die Auswahl geeigneter Steuerungen für die Maschinerie mitbegleiten und ab technischer Inbetriebnahme der Anlagen aktiv dazu beitragen das STAATSTHEATER KARLSRUHE fit für die Zukunft zu machen.

Ihre Aufgaben sind unter anderem:

- Inbetriebnahme einer modernen, komplexen Bühnenmaschinerie
- Programmierung und Steuerung der Bühnenmaschinerie bei Aufführungen und Proben
- Betreuung von Proben und Vorstellungen; Mitwirkung bei szenischen Verwandlungen und Umbauten
- Fach- und termingerechter Auf- und Abbau von Dekorationen
- Teilnahme an Abstechern des Badischen Staatstheaters
- Durchführen von regelmäßigen Funktionsprüfungen, vorbeugenden Wartungs- und Instandhaltungsmaßnahmen der Maschinerie

Ihre Voraussetzungen:

Eine abgeschlossene Ausbildung als:

- Mechatroniker*in oder artverwandt wie z. B. Industrieelektriker*in, Fluggerätmechatroniker*in
- Studium im Bereich Maschinenbau
- Oder eine andere Ausbildung die nachgewiesen, Kenntnisse von Computersteuerungen und Mechanischen Antrieben verbindet

Wir wünschen uns:

- Führerschein
- Neugier und Freude am abteilungsübergreifenden Teamwork
- Selbstständige Arbeitsweise und bedachtes Handeln auch unter Stress
- Aktive Mitarbeit im Rahmen einer wachsenden Sicherheitskultur
- Qualitätsbewusstsein

Das Arbeitsverhältnis richtet sich nach den Regeln des öffentlichen Dienstes (TV-L).

Die Tätigkeit setzt Dienste mit wechselnden Arbeitszeiten an sieben Tagen der Woche (Sonn-, Feiertags- und Abenddienste) im Schicht-System voraus. Diese zeitliche Beanspruchung wird mit einer Zulage ausgeglichen.

Das Staatstheater Karlsruhe fördert aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter*innen. Wir wünschen uns ausdrücklich Bewerbungen aus allen Altersgruppen, unabhängig von Geschlecht, einer Behinderung, dem ethnischen Hintergrund, der Religion, der Weltanschauung oder der sexuellen Identität. Bei gleicher Eignung werden Frauen in Bereichen, in denen sie unterrepräsentiert sind, sowie schwerbehinderte Menschen bevorzugt berücksichtigt.

Bewerbungen mit aussagekräftigen Unterlagen werden bis **04.12.2022** erbeten an:

Badisches Staatstheater Karlsruhe
Personalabteilung
Hermann-Levi-Platz 1
76137 Karlsruhe

oder über unser Online-Bewerberportal.

Wir bitten um Verständnis, dass wir aus Kostengründen Ihre Bewerbungsunterlagen leider nicht zurücksenden können. Daher empfehlen wir Ihnen, keine Bewerbungsmappen zu verwenden und lediglich Kopien einzureichen. Die Unterlagen werden nach Abschluss des Auswahlverfahrens vernichtet.

Karlsruhe, 13.10.2022

Johannes Graf-Hauber
Geschäftsführender Direktor